

PRIMAVERA in MUSICA 2

Maggio – Giugno 2005

11 Appuntamenti musicali a cura della Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia

Come promesso a chiusura della scorsa edizione dagli operatori della Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia, “Primavera in Musica” riparte puntuale e si conferma come manifestazione di riferimento, a Perugia e in Umbria, per la didattica musicale.

Due i sostenitori fondamentali delle attività promosse dalla scuola di musica “La Maggiore”, ideatrice e organizzatrice della rassegna “Primavera in Musica”: l’Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Perugia e la Casa Editrice Guerra di Perugia.

Il Comune di Perugia, sostenendo l’iniziativa, conferma sensibilità e attenzione nei confronti dell’educazione musicale e della diffusione della cultura musicale sul territorio.

Nuovo sostenitore:

la Casa Editrice Guerra, la cui attività principale, da circa trent’anni, è la pubblicazione di volumi, tra i più diffusi nel mondo, per l’insegnamento della lingua italiana agli stranieri, basati su vari metodi glotto-didattici, abbinati spesso a supporti magnetici e cd-rom interattivi.

La collaborazione con Guerra Edizioni ha, per la scuola di musica “La Maggiore”, un significato particolare dovuto al comune intento didattico, l’uno nei confronti della diffusione della cultura musicale, l’altro della lingua italiana.

La Manifestazione:

nell’arco di quasi due mesi si snoda tutta una serie di appuntamenti di vario tipo:

stage di informatica musicale; seminari di guida all’ascolto di musica classica, jazz ed etnica; un concerto in collaborazione con l’Università per Stranieri; seminari sull’improvvisazione jazz e sulla voce come strumento musicale; e poi ancora concerti e saggi tenuti dagli allievi e dagli insegnanti della scuola di musica “La Maggiore” di Perugia.

Quest’anno le vere novità sono due:

l’abbinamento della musica all’arte figurativa (saggio-concerto degli allievi all’interno del Museo Capitolare nel Chiostro di San Lorenzo a Perugia) e lo spazio dedicato ai concerti dei giovani talenti (concerto del duo Filippini-Mencarelli): questo concerto è promosso dall’Etichetta Discografica Giotto Music di Perugia, la quale sta curando la produzione del Duo.

“Primavera in Musica 2”, maggio – giugno 2005
programma:

1

Da Sabato 30 Aprile a Sabato 18 giugno

tutti i sabati dalle 15,00 alle 17,00

Studio di registrazione – Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia

STAGE di INFORMATICA MUSICALE a cura di Cristiano Tortoioli.

Il computer per comporre e registrare;

il MIDI;

programmi per registrare;

uso dell’effettistica e dei plugin;

i virtual instruments;

editing e post-produzione.

2

Venerdì 6 Maggio ore 17,00

Aula Magna – Scuola di musica “La Maggiore” di Perugia

Seminario di **GUIDA ALL’ASCOLTO** a cura dei musicologi Enrico Bindocci e Kyriacoulla

Constantinou. I appuntamento.

Fondamenti dell’analisi musicale e guida all’ascolto critico della musica.

Questo 1° incontro vuole essere un inizio, una guida base che ha come finalità un primo ascolto “attivo” della musica: partendo da semplici osservazioni, il musicologo insegna come riconoscere l’“idea” musicale, la struttura di un pezzo, lo sviluppo e il ritorno di un tema, gli strumenti che lo caratterizzano, la scelta di un timbro, il ritmo, etc...

Il seminario si rivolge a tutti, giovani e adulti, addetti ai lavori o semplici appassionati.

3

Giovedì 12 Maggio ore 18,00

Aula Magna – Università per Stranieri di Perugia

“GIOVANI INTERPRETI DA TUTTO IL MONDO”

In collaborazione con l’Università per Stranieri.

Appuntamento di successo già collaudato nell’edizione 2004 di Primavera in musica, durante il concerto di oggi, in collaborazione con l’Università per Stranieri di Perugia, si esibiranno gli insegnanti della scuola di musica “La Maggiore” con i loro allievi stranieri. Il repertorio è composto prevalentemente da musica classica, ma non mancheranno composizioni, anche originali, ispirate a terre lontane come l’Africa, l’Asia, il Medioriente.

4

Venerdì 13 Maggio ore 17,00

Aula Magna – Scuola di Musica “La Maggiore”

Seminario di **GUIDA ALL’ASCOLTO**

a cura di Enrico Bindocci e Kyriacoulla Constantinou. II appuntamento.

Questo 2° appuntamento di guida all’ascolto verterà sull’individuazione delle *influenze africane* nella musica tradizionale di Cuba.

Si cercherà, attraverso ascolti, opere di trascrizione e analisi, di riconoscere ciò che solo nel Novecento si è con fatica tentato di recuperare: l’*Africanità*, o il profondo legame che unisce il popolo dell’isola ad alcune etnie dell’Africa occidentale.

5

Martedì 17 Maggio ore 21,30

Music Club "American Pub" – Via Settevalli, Perugia

CONCERTO JAZZ con i gruppi e l'ensemble jazz della Scuola "La Maggiore.

Concerto con gli insegnanti e i migliori allievi delle classi jazz della scuola.

Suoneranno la **Jazz Big Band** diretta dal M° Rossano Emili, organico al suo secondo anno di attività composto attualmente da circa 20 elementi tra sezione ritmica e ensemble di fiati, e i

Gruppi Jazz (trio pianoforte o chitarra/basso/ batteria, quartetto con sassofono, etc...) curati dal M° Daniele Mencarelli.

La serata proseguirà con una Jam Session aperta a tutti, principianti, allievi e professionisti, capitanata da una formazione ritmica di altissimo livello artistico.

6

Mercoledì 25 Maggio ore 17,30

Sala del Dottorato, Chiostro di San Lorenzo, Perugia

MUSICA AL MUSEO – Pomeriggio fra le arti

Visita guidata al Museo Capitolare nel Chiostro della Cattedrale di San Lorenzo a Perugia e a seguire SAGGIO – CONCERTO dei solisti e dei gruppi da camera della Scuola di musica "La Maggiore".

Appuntamento dedicato ai musicisti in erba; i bambini si esibiranno come solisti e in piccole formazioni da camera dimostrando anche questa volta di essersi preparati con serietà e curiosità.

Prima del concerto ci sarà la visita guidata al Museo Capitolare, custode di opere d'arte dal Medioevo fino all'800 (Perugino, Signorelli, Pisano, Monotti, Ribustini, etc...). (Per prenotare la visita al museo rivolgersi alla segreteria della scuola di musica).

7

Venerdì 3 e Sabato 4 Giugno ore 10,00 / 18,00

Aula Magna – Scuola di Musica "La Maggiore"

SEMINARIO sull'IMPROVVISAZIONE JAZZ

Aperto a tutti gli strumentisti.

A cura di Claudio Filippini, pianista, giovane promessa del jazz internazionale.

"Fino a quest'estate pensavo che le "giovani promesse" si aggirassero tra i venti e i trent'anni d'età ma devo decidermi di ammettere che non è più così. Claudio Filippini è un giovane pianista di Pescara nato nel 1982 che ho ascoltato per caso a un festival ad Atessa nel mese di luglio e che ha subito sorpreso tutti per la maturità e l'intelligenza musicale. Solitamente quella è un'età in cui, non solo in musica, ma nella vita, ci si trova a imitare stili e modelli preesistenti, miti personali o di una intera generazione di musicisti. Claudio suona già come Claudio. L'augurio è che continui a rincorrere se stesso e che non si raggiunga mai, altrimenti non c'è più gusto." Stefano Bollani
2002

8

Sabato 4 Giugno ore 18,00

Sala del Dottorato – Chiostro di San Lorenzo, Perugia

CONCERTO JAZZ del Duo Filippini / Mencarelli

Claudio Filippini, piano

Daniele Mencarelli, contrabbasso

Si inaugura quest'anno, con Primavera in Musica 2005, uno spazio dedicato ai concerti di giovani talenti del mondo musicale.

I due musicisti, già affermati professionalmente, vantano numerose collaborazioni con il meglio della produzione musicale italiana, sia nell'ambito jazzistico che in quello della canzone d'autore.

9

Venerdì 10 Giugno ore 18,00

Aula Magna – Università per Stranieri, Perugia

“CONCERTONE”

Il Coro di voci bianche, i Gruppi di musica d’insieme, i Cantanti e l’Orchestra della Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia interpretano le canzoni di **Sergio Endrigo**.

Si chiude l’anno scolastico con questo appuntamento che meglio caratterizza il metodo di insegnamento della scuola: la fondamentale importanza data alla musica d’insieme.

In questa occasione l’esperienza didattica è approfondita attraverso l’interpretazione delle musiche per bambini di uno dei più grandi esponenti della canzone d’autore.

10

Martedì 14 Giugno ore 21,00

Music Club “American Pub”, Via Settevalli, Perugia

CONCERTO ROCK – POP

Con i Gruppi e i Cantanti della Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia.

Serata coinvolgente, esibizioni frizzanti e divertenti, ma non per questo meno rigorose. I repertori proposti impongono agli allievi un rapporto naturale e immediato col pubblico. Suoneranno i ragazzi del corso rock e pop in collaborazione con i migliori allievi della classe di canto moderno, eseguendo classiche “cover” dell’ultimo ventennio.

11

Giovedì 16 Giugno ore 14,00/19,00

Aula Magna – Scuola di Musica “La Maggiore” di Perugia

SEMINARIO SULLA VOCALITA’

A cura di Claudio Tosi, cantante.

La voce come strumento musicale, come mezzo espressivo e comunicativo.

Il seminario è aperto a tutti ed affronterà tecniche di respirazione, di rilassamento e canto, sia a scopo terapeutico che didattico-musicale.

Pratiche di improvvisazione di gruppo, rapporto tra voce e corpo, esecuzione di composizioni per singoli e coro.